муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 65 «Буратино»
(МБДОУ д/с № 65 «Буратино»)

|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано  | Утверждаю: |
| Педагогическим советом протокол № \_\_\_\_ «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г. | Заведующий МБДОУ д/с № 65 «Буратино»Н.А.Воробьева |
|  | «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г. |
|  |  |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**2-й младшей группы**

**на 2023/ 24 учебный год**

**Составлена на основе программы дошкольного образования**

**«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020.**

|  |
| --- |
| Автор-составительвоспитательвысшей квалификационной категорииБочкова Н.В. воспитательПервой квалификационной категорииЯблочкина Л.В. |

2023 г. Таганрог

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела** | **стр** |
| **Аннотация к рабочей программе** |  1 |
| **Целевой раздел** |  2  |
| Пояснительная записка  |  2 –  6 |
| Цели и задачи реализации программы  |  6 – 9 |
| Принципы и подходы к формированию рабочей программы |  9 -12 |
| Возрастные особенности детей 3 – 4 лет  |  12 -16 |
| Целевые ориентиры |  16 – 19 |
| Система оценки результатов освоения программы  |  19 – 22 |
| Социальный паспорт 2-й младшей группы «Семицветик»  |  22 – 24 |
| Социальный паспорт семей воспитанников 2-й младшей группы |  24 – 25 |
| **Содержательный раздел** |  24 |
| Содержание образования по образовательным областям  |  24 – 26 |
| Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»  |  26 – 28  |
| Образовательная область «Познавательное развитие»  |  28 – 30 |
| Образовательная область «Речевое развитие»  |   30 – 32 |
| Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» |  32 – 34 |
| Образовательная область «Физическое развитие» |  34 – 36 |
| Перечень методических пособий  |  36 – 38 |
|  Взаимодействие детского сада с семьей  |  38 – 40 |
| Описание форм, методов и средств реализации программы по образовательным областям  |  40 – 42 |
|  Учебный план на 2023/24 учебный год  |  42 – 44 |
|  Расписание ООД  |  44 – 46 |
|  Способы и направления поддержки детской инициативы |  46 – 48  |
| Вариативная часть программы  |  48 – 50 |
|  Перспективный план работы с родителями  |  50 – 52 |
|  Региональный компонент |  52 – 56  |
|  Примерное комплексно-тематическое планирование |  56 – 58 |
| **Организационный раздел** |  58 |
| Организация режима пребывания детей  |  58 – 60 |
| Модель воспитательно-образовательного процесса  |  60 – 62  |
| Технологическая карта ООД  |  62 – 64  |
| Физкультурно – оздоровительная работа  |  64 – 66  |
| Режим двигательной активности  |  66 – 68  |
| Здоровьесберегающие технологии  |  68 – 70  |
| Использование инновационных психолого – педагогических технологий |  70 – 72  |
| Организация развивающей предметно – пространственной среды группы |  72 – 74  |
| Список используемой литературы  |  74 – 75 |

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

Данная рабочая программа является обязательным педагогическим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателя.

Рабочая программа разработана воспитателями Бочковой Н.В., Яблочкиной Л.В.

Срок реализации Программы сентябрь 2023 – май 2024 года.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей данной группы воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Настоящая рабочая программа для детей 2-й младшей группы общеразвивающей направленности разработана на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и соответствует нормативным и законодательным актам:

* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» № 1155 от 17 октября 2013 года;
* ФЗ «Об образовании в РФ» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N203-ФЗ);
* СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года №28;
* Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса; направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Содержание рабочей программы обеспечивает комплексный подход в организации и реализации образовательного процесса дошкольников с учетом имеющихся условий в групповом помещении; учитывает возрастные особенности и потребности детей дошкольников, ориентирована на выполнение социального заказа родителей.

Рабочая программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

Рабочая программа детей 4-го года жизни составлена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с направлениями развития ребенка:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно – эстетическое развитие;
* физическое развитие,
* а также возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Содержание детской деятельности распределено по месяцам, неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая Программа направлена на достижение следующих целей:

1. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
2. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа включает три раздела:

* целевой раздел;
* содержательный раздел;
* организационный раздел.

Целевой раздел содержит пояснительную записку рабочей программы старшей группы. В пояснительную записку включены цели и задачи реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих группу, описание социокультурных особенностей осуществления образовательной деятельности. Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования.

В содержательном разделе представлено общее содержание рабочей программы. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Психолого-педагогическая работа по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей осуществляется интегрировано в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, изобразительной, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд).

Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с № 65 «Буратино» выстроена в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020.

В ней представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников, культурные практики, способы поддержки детской инициативы через взаимодействие с семьями воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ.

Организационный раздел включает режим дня, утвержденный Приказом заведующего МБДОУ д/с № 65 «Буратино» План календарно – тематических недель, включенный в данный раздел, разработан с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников. Система непрерывной образовательной деятельности и максимально-допустимая образовательная нагрузка в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20 (постановление Главного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28).

Программные образовательные задачи решаются в совместной образовательной деятельности взрослого и детей, проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей. Для реализации рабочей программы имеется учебно - методическое и информационное обеспечение.

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом воспитательно-образовательной работы.

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа для детей дошкольного возраста составлена на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой и включает содержание, планирование и организацию образовательного процесса по каждой образовательной области. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях.

Программа направлена на создание условий развития ребенка 3-4 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Решение программных задач предусматривается не только в рамках совместной организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов; совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников.

**Цели и задачи реализации программы**

Цель рабочей программы – планирование, организация и управление образовательным процессом по определенной образовательной области или виду деятельности.

Рабочая программа:

* Конкретизирует цели и задачи изучения каждой образовательной области и вида деятельности;
* определяет объем и содержание предлагаемого материала, умений и навыков, которыми должны овладеть дошкольники;

Ведущая цель Программы - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Для достижения этой цели в инновационном издании программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» была решена очень важная и актуальная задача — обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;

Образовательный процесс условно подразделен на:

* основную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (далее – ООД);
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями. Основной целью этой работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
3. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года №28;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
6. Устав ДОО;
7. Основная образовательная программа ДОО.

Разделы рабочей программы выстроены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

* целевой раздел, в котором даются цели, задачи, краткая характеристика группы, описываются возрастные особенности детей;
* содержательный раздел, в нем представлено общее содержание рабочей программы;
* организационный раздел**,**
* изложены рекомендации по организации жизнедеятельности детей, режим дня, расписание ООД данной возрастной группы.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В программе представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей, через самостоятельную деятельность детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

* Социально-коммуникативное развитие («Формирование первичных ценностных представлений», «Развитие коммуникативных способностей**»,**
* «Развитие регуляторных способностей», «Формирование социальных представлений, умений и навыков»);
* Познавательное развитие («Развитие когнитивных способностей», «Формирование элементарных математических представлений», «Конструктивно – модельная деятельность», «Ознакомление с окружающим миром»);
* Речевое развитие («Развитие речи», «Приобщение к художественной литературе»);
* Художественно-эстетическое развитие («Приобщение к искусству» «Изобразительная деятельность», «Музыкальная деятельность», «Театрализованные игры»);
* Физическое развитие («Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура»).

**Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Образовательный процесс основывается на следующих принципах, которые учитываются в обучении, воспитании детей и в оформлении развивающей среды:

* принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
* принцип научной обоснованности и практической применимости - содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
* принцип интеграции содержания дошкольного образования понимается нами как состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
* комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, ориентированный на объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы в тесной взаимосвязи и взаимозависимости с интеграцией детских деятельностей.
* принцип вариативности - у детей формируется умение в простейших и сложных ситуациях делать самостоятельный выбор на основе согласованных правил.
* принцип минимакса обеспечивает продвижение каждого ребенка своим темпом и ориентирует на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
* принцип творчества ориентирует на приобретение детьми в ходе игры и любого вида деятельности собственного опыта творческой деятельности.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

**Вторая младшая группа (четвертый год жизни)**

***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

***Функциональное созревание***

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

***Психические функции.*** В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развиваетсяобразное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребѐнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

***Детские виды деятельности.*** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

***Саморегуляция.*** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

***Личность и самооценка*.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Целевые ориентиры

**Ожидаемые образовательные результаты  освоения рабочей Программы**

|  |
| --- |
| **Мотивационные образовательные результаты** |
| **Ценностные представления и мотивационные ресурсы** | * Инициативность;
* Позитивное отношение к миру, другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
* Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах;
* Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;
* Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;
* Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности;
* Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;
* Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
* Стремление к здоровому образу жизни.
 |
| **Предметные образовательные результаты** |
| **Знания, умения, навыки** | * Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
* Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
* Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире;
* Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы;
* Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни;
* Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями);
* Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.
 |
| **Универсальные образовательные результаты** |
| **Когнитивные способности** | * Любознательность;
* Развитие воображение;
* Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения;
* Способность самостоятельно выделять и формулировать цель;
* Умение искать и выделять необходимую информацию;
* Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать;
* Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы;
* Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи;
* Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.
 |
| **Коммуникативные способности** | * Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией;
* Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса;
* Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми;
* Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.
 |
| **Регуляторные способности** | * Умение подчиняться правилам и социальным нормам;
* Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели);
* Прогнозирование;
* Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности;
* Самоконтроль и коррекция.
 |

Достижение обозначенных образовательных результатов обеспечивает соблюдение «семи золотых принципов» дошкольного образования, изложенных в инновационной программе «От рождения до школы»:

1. ЗБР (Зона ближайшего развития);
2. Культуросообразность;
3. Деятельностный подход;
4. Возрастное соответствие;
5. Развивающее обучение;
6. Амплификация развития;
7. ПДР (Пространство Детской Реализации).

**Система оценки результатов освоения Программы**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* Социально – коммуникативного развития;
* Познавательного развития;
* Речевого развития;
* Художественно – эстетического развития;
* Физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В своей работе применяем следующие методы диагностики:

* Наблюдение
* изучение индивидуальных особенностей ребенка через изучение его поведения.
* Тестирование – использование стандартных наборов вопросов и заданий (тестов), имеющих определенную шкалу значений.
* Беседы.
* Анализ результатов детской деятельности.
* Интервьюирование (получение информации с помощью опроса).

|  |  |
| --- | --- |
| Объект педагогической диагностики (мониторинга) | * Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей:
* «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»,
* «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».
 |
| Формы и методы педагогической диагностики | * Наблюдение;
* Тестирование;
* Интервьюирование;
* Беседы;
* Анализ продуктов детской деятельности
 |
| Периодичность проведения педагогической диагностики | 2 раза в год |
| Длительность проведения педагогической диагностики | 2 недели |
| Сроки проведения  педагогической диагностики | Сентябрь, май |

**Социальный паспорт старшей группы**

**Контингент воспитанников старшей группы**

Список прилагается

Комплектование группы **на 01.09.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Кол-во** | **Мальчики** | **Девочки** | **Наполняемость по нормам** | **Фактическая наполняемость** |
| 3-4 лет | 24 | 9 | 15 | 20 | 24 |

**Физическое состояние и здоровье воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Группы здоровья** | **Количество детей** | **Процент от общего количества** |
| **I** | 9 | **37.5%** |
| **II** | **13** | **54.2%** |
| **III** | 2 | 8.3**%** |

**Социальный паспорт семей воспитанников 2-й младшей группы**

|  |  |
| --- | --- |
| Списочный состав | 24 |
| Количество семей | 24 |
| **в том числе имеющих:** |
| одного ребенка | 6 |
| двух детей | 15 |
| трех детей | 3 |
| **Социальная структура семей:** |
| полных семей | 23 |
| неполных семей | 1 |
| матери одиночки | 0 |
| **Образовательный уровень родителей:** |
| среднее образование | 5 |
| среднее специальное, техническое | 25 |
| высшее образование | 16 |
| неоконченное высшее | 1 |
| **Классификация родителей воспитанников по специальностям:** |
| рабочие специальности | 14 |
| железная дорога | 1 |
| сфера торговли и общественного питания | 10 |
| полиция | - |
| МЧС | 2 |
| медицина | 1 |
| образование | 2 |
| бухгалтерия | 1 |
| частные предприниматели | 3 |
| безработные | 6 |
| домохозяйки | 3 |
| иное | 4 |

На данный момент у всех детей развивается интерес к общению со взрослыми и детьми. У воспитанников развита любознательность, хорошо усваивают нормы и правила поведения. Родители принимают активное участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам.

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**Цели и задачи образовательных областей**

**Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

От 3 лет до 4 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

**В сфере социальных отношений:**

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

**В области формирования основ гражданственности и патриотизма**

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

**В сфере трудового воспитания:**

развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

**В области формирования основ безопасного поведения:**

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

Содержание образовательной деятельности

**В сфере социальных отношений.**

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своѐ имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договорѐнности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

**В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

**В сфере трудового воспитания.**

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

**В области формирования основ безопасного поведения.**

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

**Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**От 3 лет до 4 лет**

В области познавательного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально- положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

**Содержание образовательной деятельности**

*Сенсорные эталоны и познавательные действия*

Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

*Математические представления.* Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник,), активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

*Окружающий мир.* Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально- положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними;

побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.). Знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки- игрушки, книжки-картинки и др.). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

*Природа*. Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

***В результате, к концу 4 года жизни,*** ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками;

использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом; демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру, прокатывания, бросания;

активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы и комментирует его действия;

проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы- заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками использует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы;

проявляет интерес к миру; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними;

имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, питания, поведения, может их назвать и отличить, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, с интересом наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы. Охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы.

**Образовательная область**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**От 3 лет до 4 лет**

В области речевого развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

*Формирование словаря*

Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

*Звуковая культура речи*

Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

*Грамматический строй речи*

Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

*Связная речь*

Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

*Подготовка детей к обучению грамоте*

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами

«слово», «звук» в практическом плане.

*Интерес к художественной литературе*

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

**Содержание образовательной деятельности**

*Формирование словаря*

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул

– табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

*Звуковая культура речи*

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

*Грамматический строй речи*

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

*Связная речь*

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у дошкольников умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо

знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

*Подготовка детей к обучению грамоте*

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

***В результате, к концу 4 года*** жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; использует в речи основные формулы речевого этикета; по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Ребенок называет словами предметы и объекты ближайшего окружения; произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже; употребляет существительные с предлогами; в практическом плане использует термины «слово» и «звук»; понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях; рассматривает иллюстрации в книгах; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в играх-драматизациях по сюжету литературных произведений.

**Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**От 3 лет до 4 лет**

В области речевого развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

*Формирование словаря*

Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

*Звуковая культура речи*

Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

*Грамматический строй речи*

Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

*Связная речь*

Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

*Подготовка детей к обучению грамоте*

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

*Интерес к художественной литературе*

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

**Содержание образовательной деятельности**

*Формирование словаря*

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

*Звуковая культура речи*

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

*Грамматический строй речи*

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

*Связная речь*

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у дошкольников умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо

знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

*Подготовка детей к обучению грамоте*

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

***В результате, к концу 4 года*** жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; использует в речи основные формулы речевого этикета; по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Ребенок называет словами предметы и объекты ближайшего окружения; произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже; употребляет существительные с предлогами; в практическом плане использует термины «слово» и «звук»; понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях; рассматривает иллюстрации в книгах; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в играх-драматизациях по сюжету литературных произведений.

**Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**От 3 лет до 4 лет**

Основные ***задачи*** образовательной деятельности в области физического развития: продолжать обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными движениями,

активизировать двигательную деятельность, обучая строевым упражнениям, основным движениям, общеразвивающим и спортивным упражнениям, музыкально-ритмическим упражнениям, подвижным играм;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, гибкость;

формировать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, самостоятельность, умение согласовывать свои действия с движениями других детей;

сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщать к здоровому образу жизни, формируя полезные привычки.

**Содержание образовательной деятельности**

Педагог формирует умение выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально- ритмические упражнения. Создает условия для освоения основных движений и спортивных упражнений, организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие. Формирует умение слышать указания педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, начинать и заканчивать движение по сигналу, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организовывает активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

*Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).*

В процессе обучения основным движениям педагог организует выполнение детьми разнообразных упражнений.

*Ходьб*а**:** в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.). *Упражнение в равновесии* по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).

*Бег:* в заданном направлении (подгруппами и всей группой в течение 50-60 сек); с переходом на ходьбу, со сменой темпа; на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25– 50 см, длина 5–6 м.); врассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего и др.).

*Ползание, лазанье***:** ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч; перелезание через скамью, под скамью, бревно, лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м.) удобным способом.

*Катание, бросание, ловля, метание:* катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см); метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, правой и левой рукой (расстояние 1,5 2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1-1,5 м, к концу года до 2-2, 5 метров), принимая исходное положение; ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

*Прыжки***:** на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка, перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.), прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 15–20 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними. *Общеразвивающие упражнения***.** Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.), в том числе: поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно с предметами); поднимание над головой, наклоны из положения стоя и сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа на спине; сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе; перевороты со спины на живот и обратно; приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед. Включает разученные упражнения в комплексы утреннейгимнастики.

*Музыкально-ритмические упражнения.* Отдельные музыкально- ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на полупальцах, топающим шагом, вперед, приставным шагом прямо и боком; имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.); поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания

«пружинки», прямой галоп, кружение.

*Строевые упражнения***.** Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: *построение* в шеренгу, колонну по одному, круг по ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

*Подвижные игры.* Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры, вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Педагог предлагает разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; с прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку»; с подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», на ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

*Спортивные упражнения*3 Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

Катание на санках: по прямой дорожке игрушек, друг друга, с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; повороты на лыжах переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

*Формирование основ здорового образа жизни***.** Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

*Активный отдых.*

*Физкультурные досуги.* Досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют сюжетные подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально- ритмические упражнения.

*День здоровья.* В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, досуги, возможен выход за пределы участка детского сада, самостоятельную игровую деятельность, развлечения.

***В результате, к концу 4 года жизни,*** ребенок ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх; по показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально-ритмических движений, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; осваивает спортивные упражнения; проявляет положительное отношение к физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки, знает основные правила безопасного поведения в двигательной деятельности.

|  |
| --- |
| **Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.**Подвижные игры, игры – упражнения, игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.Рассматривание иллюстраций. Настольно-печатные игры. Сюжетно - ролевые игры «Доктор», и др. Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком, прием сна без маек). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Использование приемов массажа, самомассажа. |
| **Организованная образовательная деятельность.**3 раза в неделю (2 раза в зале, 1 раз на воздухе). |
| **Виды деятельности** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Интеграция с другими образовательными областями** |
| Двигательная (овладение техникой основных движений: ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание; игровые упражнения, подвижные игры);игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора. | Физические упражнения. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры.Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры. Дидактические игры. Пальчиковые игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно- диагностические, учебно-тренирующего характера).Физкультурные досуги и праздники: «В гостях у Айболита»; «Солнце, воздух и вода–наши верные друзья»Дни и недели здоровья.Создание коллажей, тематических альбомов. Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. Рассказы, беседы. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека.Цикл игр-занятий «Познай себя» и «Уроки здоровья для дошкольников». | «Художественно-эстетическое развитие» - развитие музыкально-ритмических движений на основе основных движений;Изготовление детьми элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др.«Познавательное развитие» - расширение кругозора в части представлений о физкультуре и спорте, здоровом образе жизни.«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми на темы о физической культуре и спорте; подвижные игры с речевым сопровождением; приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях;формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека;приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр.; накопление опыта двигательной активности; расстановка и уборка физкультурного инвентаря и оборудования;формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря.«Речевое развитие» - игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия. |
| **Ежедневная самостоятельная деятельность детей.**Подвижные игры, игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Ситуативные разговоры; решение проблемных ситуаций. Свободное общение о ЗОЖ. Рассматривание иллюстраций. Настольно-печатные игры. Сюжетно- ролевые игры «Доктор», «Ветеринарная лечебница», и др. Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком, прием сна без маек и пижам). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Использование приемов массажа (растирание сухой махровой перчаткой). |
| **Поддержка детской инициативы.**Подвижные игры. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Сюжетно-ролевые игры. |
| **Совместная деятельность с семьей.*** Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО:
* Семейные проекты
 |

**Перечень методических пособий**

Программы, используемые для формирования ООП, выбраны по критериям актуальности, потенциальной полезности и обеспеченности ресурсами, а также соответствия программ друг другу.

|  |
| --- |
| Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020 – 368 с. |
| **Образовательная область** | **Парциальные программы и технологии** |
| **«Социально -коммуникативное развитие»** | * Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
* Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
 |
| **«Познавательное развитие»** | * Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 3-4 лет.
 |
| **«Речевое развитие»** | * Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.
* Гербова В.В. Парциальная программа. Приобщение детей к художественной литературе.
 |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | * Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.
* Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 лет).
 |
| **«Физическое развитие»** | * Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. (3-4 лет).
* Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений (3-7 лет).
 |

**Взаимодействие  детского сада с семьей**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

**Основные задачи взаимодействия педагогов с семьей:**

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

**Основные принципы работы с семьями воспитанников:**

* Открытость детского сада для семьи;
* Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

**Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников:**

* Первичное знакомство, беседа, анкетирование;
* Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка;

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления взаимодействия | Формы взаимодействия |
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности | * социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;
* беседы (администрация, воспитатели, специалисты);
 |
| Информирование родителей | * рекламные буклеты;
* журнал для родителей;
* визитная карточка учреждения;
* информационные стенды;
 |
| Консультирование родителей | Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование) |
| Просвещение и обучение родителей | По запросу родителей или по выявленной проблеме:* педагогические гостиные;
* семинары-практикумы;
* мастер-классы;
* приглашения специалистов;
 |
| Совместная деятельность детского сада и семьи | * дни открытых дверей;
* дни семьи;
* организация совместных праздников;
* семейный театр;
 |

**Содержание взаимодействия с семьей по образовательным областям.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательныеобласти инаправления организациижизнедеятельностидетей.** | **Содержание** |
| Социально-коммуникативное развитие. |
| Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира. | * Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них.
* Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
* Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребенка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами (сетками)).
* Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоема и т.п.) для безопасности пребывания на улице.
* Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свои И.Ф., дом. адрес и тел.; при необходимости звонить по тел. экстренной помощи).
* Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения.
* Подчеркивать роль взрослого в поведении ребенка.
* Знакомить с формами работы д/с по проблеме безопасности детей.
 |
| Овладение коммуникативной деятельностью. | * Обращать внимание на развитие коммуникативной сферы ребенка в семье, д/с.
* Рассказывать о ценности общения (познание, обмен эмоциями).
* Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение доброго общения с ребенком, не допускающего грубости.
* Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.
 |
| Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме | * Показывать родителям влияние семьи и ее членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребенка.
* Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
* Создавать мотивацию к зарождению и сохранению семейных традиций.
* Привлекать к сотрудничеству с д/с.
* Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.
 |
| Овладение элементарной трудовой деятельностью | * Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.
* Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и д/с.
* Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания.
* Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи.
* Развивать интерес к проектам изучения профессий, традиций в семье/городе.
* Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в д/с, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
 |
| Познавательное развитие. |
| Овладение познавательно -исследовательской деятельностью. | * Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребенка.
* Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.
* Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения.
* Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в д/с и дома.
* Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьей.
 |
| Речевое развитие. |
| Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы. | * Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения.
* Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.
 |
| Художественно-эстетическое развитие. |
| Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью. | * Побуждать родителей развивать художественную деятельность.
* Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).
* Создавать условия в ДОО для совместных занятий путем организации художественных студий (рисунок, живопись, лепка и пр.).
 |
| Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью. | * Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребенка.
* Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома.
 |
| Физическое развитие. |
| Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. | * Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребенка.
* Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, перекармливание и др.).
* Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребенком.
* Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в д/с, городе.
 |
| Овладение двигательной деятельностью. | * Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
* Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту.
* Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным п/играм, прогулкам в парке; созданию спортивного уголка дома; приобретению спортивного инвентаря.
* Информировать о задачах физ. развития на разных возрастных этапах.
* Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребенка.
* Информировать о взаимосвязи физ. подготовки со здоровьем ребенка.
* Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития физических качеств, потребность в движении.
 |

**Описание форм, методов и средства реализации программы**

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Формирование социальных представлений, умений и навыков** |
| * Поручения:

простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные;* Коллективный труд;
* Совместные действия;
* Наблюдение.
 | **I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок:*** Создание у детей практического опыта трудовой деятельности;
* Решение маленьких логических задач, загадок;
* Приучение к размышлению, эвристические беседы;
* Беседы на этические темы;
* Чтение художественной литературы;
* Рассматривание иллюстраций;
* Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
* Просмотр телепередач, видеофильмов;
* Задачи на решение коммуникативных ситуаций;
* Придумывание сказок.
 | * Ознакомление с трудом взрослых;
* Собственная трудовая деятельность;
* Художественная литература;
* Музыка;
* Изобразительное искусство.
 |
|  | **2 группа методов создание у детей практического опыта трудовой деятельности:*** Приучение к положительным формам общественного поведения;
* Показ действий;
* Пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение;
* Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);
 |  |
| **Формирование основ безопасности** |
| Проблемные ситуации;Чтение художественной литературы;Рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением;Изобразительная и конструктивная деятельность;Игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);Индивидуальные беседы. | * Сравнения;
* Моделирования ситуаций;
* Повторения;
* Экспериментирование и опыты;
* Беседы, разбор ситуаций;
* Чтение художественной литературы;
* Рассматривание иллюстраций;
* Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
* Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
 | * Объекты ближайшего окружения;
* Предметы рукотворного мира;
* Художественная литература;
* Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация);
* Продуктивная деятельность;
* Труд;
* Наблюдение;
* Мультимедийные презентации;
* Плакаты, наглядный материал.
 |
| **Формирование первичных ценностных представлений** |
| Игра дошкольника (творческая, игра с правилами);Досуги, праздники;Посиделки;Поэтические встречи;Сюжетно-ролевые игры;Проектная деятельность;Чтение, беседы;Проблемные ситуации; Экскурсии;Создание коллекций;Дидактические игры;Конструирование;Продуктивная деятельность;Викторина;Разучивание стихотворений;Изготовление поделок;Выставка работ декоративно -прикладного искусства, репродукций картин;Рассматривание объектов;Слушание музыки;Инсценирование. | * Использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций;
* Слушание музыки, песен;
* Чтение художественной литературы;
* Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии;
* Познание действительности, углубления знаний;
* Беседы, разбор ситуаций;
* Просмотр телепередач, видеофильмов;
* Придумывание сказок;
* Игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны;
* Юмор и шутка;
* Создание поделок своими руками;
* Разучивание стихотворений;
* Народные игры.
 | * Художественная литература;
* Мультимедийные презентации;
* Плакаты, иллюстрации
* наглядный материал;
* Музыка;
* Предметно-практическая деятельность;
* Культура и искусство.
 |
| **Развитие коммуникативных способностей** |
| Народные игры;Хороводные игры;Игры с правилами;Сюжетно-ролевые игры;Строительно-конструктивные;Режиссерские игры;Театральные игры;Игры-драматизации;Развивающие игры;Экспериментирования;Подвижные игры;Спортивные развлечения;Утренний и вечерний круг;Образовательное событие;Свободная игра. | * Использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры;
* Слушание музыки, песен;
* Непосредственная помощь воспитателя;
* Объяснения, пояснения, указания,
* подача команд, распоряжений, сигналов.
* Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии;
* Словесная инструкция;
* Повторение движений без изменения и с изменениями;
* Проведение ситуаций в игровой форме;
* Проведение ситуаций в соревновательной форме.
 | * Художественная литература;
* Музыка.
 |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Ознакомление с окружающим миром**  |
| Познавательные эвристические беседы;Проектная деятельность;Коллекционирование;Опыты и эксперименты;Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные);Наблюдения;Акции, беседы;Чтение художественной литературы;Труд в природе;Выставка рисунков;Ведение календаря природы;Индивидуальные;Подгрупповые;Фронтальные;Прогулки;Режимные моменты;Самостоятельная деятельность. | Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);Рассматривание картин, демонстрация фильмов;Практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные), игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры;Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);Элементарные опыты;Словесные: рассказ; беседа; чтение. | Объекты живой и неживой природы;Игры с экологическим содержанием;Комплекты наглядного материала;Музыка;Труд в природе;Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований. |
| **Развитие когнитивных способностей** |
| Совместные проекты;Этические беседы;Сюжетно – ролевые игры;Игры с правилами социального содержания;Экскурсии;Игры – путешествия;Общение, чтение,рассматривание картин;Рисование на социальные темы;Театрализованные игры,Труд;Экспериментирование;Ситуации общения;Утренний и вечерний круг;Образовательное событие;Свободная игра. | Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа). | Флаг, герб Калужской области и г. Кирова;Портреты писателей и художников;Семейные альбомы;Художественная литература;Глобус;Познавательно – справочная литература:Энциклопедии, иллюстрированные альбомы;Художественные средства (литература, изобразительное искусство)Игрушки, предметы. |
| **Формирование элементарных математических представлений** |
| Проекты;Загадки;Проблемные ситуации;Обучение в повседневных бытовых ситуациях;Демонстрационные опыты;Игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием);ООД;Решение проблемных ситуаций;Свободные беседы;Самостоятельная деятельность;Моделирование. | Репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится);Объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми);Продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применен в практических действиях);Эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребенок путем целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.);Проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить ее, внести вклад в ее разрешение);Исследовательские (ребенок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач). | Наглядный, дидактический материал для занятий;Оборудование для самостоятельной деятельности детей;Дидактические игры для формирования математических понятий;Занимательный математический материал. |
| **Конструктивно – модельная деятельность** |
| Игровая деятельность;Конструирование (по модели, по образцу, по условиям);Конструирование из бросового и природного материала. | * Использование образцов педагога;
* Наглядный;
* Словесный;
* Практический
 | Различные виды конструкторов (строительные наборы, лего);Природный и бросовый материал |

**Образовательная область «Речевое развитие».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Формирование словаря** |
| Дидактические игры;Игры – упражнения;Беседы;Речевые логические задачи. | Заучивание текста;Рассматривание картин, иллюстраций;Составление описательных рассказов, загадок;Сравнение предметов;Классификация предметов;Сочинение сказок | Центр речевого развития;Материал по лексическим темам;Литературный материал |
| **Звуковая культура речи** |
| Речевые игры;Ребусы, кроссворды. | Разучивание стихотворений,скороговорок, чистоговорок;Закрепление хорошо поставленных звуков;Чтение и рассказывание сказок, рассказов;Словесные упражнения;Артикуляционные упражнения;Рассказ-драматизация;Игра-драматизация;Дидактические игры | Детская литература;Предметные картинки;Игрушки;Дидактические игры;Художественная литература |
| **Связная речь** |
| Чтение;Словесные игры;Загадки;Викторины;Конкурсы;Беседы;Разговор с детьми;Игры;Проектная деятельность;Обсуждение, рассказ;Театр<....> | Придумывание сказок;Обмен информацией;Планирование игровой деятельности; | Центр речевого творчества;Детская литература;Портреты писателей; |
| **Грамматический строй речи** |
| Дидактические игры;Игры – упражнения. | Исправление ошибок в речи;Образование новых слов;Придумывание предложений с заданным количеством слов | Предметные картинки;Игрушки;Дидактические игры |
| **Приобщение к художественной литературе** |
| Дидактические игры и упражнения;Сказки (волшебные, бытовые);Литературная проза, поэзия;Викторины;Проектная деятельность;Тематические выставки. | Чтение (рассказывание);Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов;Беседа после чтения;Чтение с продолжением;Беседы о книгах;Драматизация | ИКТ;Художественная литература;Жанровая литература; |

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Приобщение к искусству** |
| Познавательные беседы;Виртуальные экскурсии;Создание коллекций;Слушание музыкальных произведений;Наблюдение природных объектов;Игровая деятельность;Чтение литературных произведений;Тематические досуги;Выставки работ декоративно-прикладного искусства;Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. | 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.3) Метод эстетического убеждения;4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре);5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;6) Метод разнообразной художественной практики;7) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).8) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.9) Метод эвристических и поисковых ситуаций.10) Методы - наглядный, словесный, практический. | Бумага;Краски,Музыка;Эстетическое общение;Природа; |
| **Изобразительная деятельность** |
| ООД (рисование, лепка, аппликация);Экспериментирование;Игровая деятельность;Изготовление украшений, декораций, подарков;Выставки детских работ. | Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве; | Наглядный материал;Художественная литература;Альбомы по живописи, искусству; |
| **Музыкальная деятельность** |
| ООД (комплексная, тематическая, традиционная);Праздники и развлечения;Игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);Музыка в других видах образовательной деятельности;Пение, слушание;Игры на музыкальных инструментах;Музыкально-ритмические движения. | Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;Словесно - слуховой: пение;Слуховой: слушание музыки;Игровой: музыкальные игры;Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий | Музыкальные инструменты;Музыкальный фольклор;Произведения искусства (музыкальные, изобразительные) |
| **Театрализованные игры** |
| Игровая деятельность;Чтение художественных произведений. | Чтение (рассказывание);Беседа после чтения;Чтение с продолжением;Драматизация;Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов | Разные виды театров. |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Физическая культура** |
| **Физкультурно-оздоровительная работа*** Утренняя гимнастика
* Двигательная разминка
* Физкультминутка
* Гимнастика после дневного сна

**Физкультурные занятия** **Самостоятельные занятия*** Самостоятельная двигательная деятельность

**Физкультурно-массовые занятия*** Неделя здоровья
* Физкультурный досуг
 | **Наглядно-зрительные** Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, **Наглядно-слуховые** * Музыка, песни

**Тактильно-мышечные*** Непосредственная помощь воспитателя

**Словесный** * Объяснения, пояснения, указания

**Практический** * Повторение упражнений без изменения и с изменениями
 | * Гигиенические факторы
* Физические упражнения,
* пляски, танцы.
* Различные виды детской деятельности
 |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** |
| **Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи** * Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении
 | * Вопросы к детям
* Образный сюжетный рассказ, беседа
 | Различные виды детской деятельности  |

**Формы проведения организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Виды занятий** | **Содержание заданий** |
| 1 | Комплексная организованная образовательная деятельность. | На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие. |
| 2 | Тематическая организованная образовательная деятельность. | Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным. |
| 3 | Экскурсия. | Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района. |
| 4 | Коллективная организованная образовательная деятельность | Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое. |
| 5 | Образовательная деятельность (ОД) –труд. | Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов. |
| 6 | Интегрированнаяорганизованная образовательная деятельность. | Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного. |
| 7 | Организованная образовательная деятельность – творчество. | Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника». |
| 8 | Организованная образовательная деятельность – посиделки. | Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности. |
| 9 | Организованная образовательная деятельность – сказка. | Речевое развитие детей в рамках различных видов деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказки. |
| 10 | Организованная образовательная деятельность – пресс-конференция журналистов. | Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим. |
| 11 | Организованная образовательная деятельность – эксперимент. | Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом. |
| 12 | Организованная образовательная деятельность – беседа. | Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы. |
| 13 | Комбинированная организованная образовательная деятельность | В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.). |

**Учебный план на 2023/24 ученый год.**

**Объем образовательной нагрузки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Области** | **Виды образовательной деятельности** |  **группа№3** |
| **3-4 года** |
| **В неделю** | **В год** |
| **Познавательное****развитие** | Формирование элементарных математических представленийОзнакомление с социальным миром /Ознакомление с предметным окружением /Ознакомление с миром природы | **1** | 36 |
| **Общее количество в неделю** | 1 | **36** |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **1** | **36** |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Музыка | 2 | 72 |
| Рисование | 2 | 72 |
| Лепка / Аппликация | 1 | 18 |
| 18 |
| **Общее количество в неделю** | **4** | **180** |
| **Физическое развитие** | -Физическая культура | **3** | **108** |
| **ВСЕГО** |  | **10 занятий** | **468 занятий** |
| **Продолжительность ООД** | **15 минут** |

**Планирование образовательной деятельности.**

|  |
| --- |
| **Организованная образовательная деятельность** |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 1 раза в неделю |
| Развитие речи | 1 раз в неделю |
| Рисование | 1раз в неделю |
| Лепка | 1 раз в две недели |
| Аппликация | 1 раз в две недели |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| ИТОГО | **10 занятий в неделю** |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Конструирование | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно |

**Расписание ООД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **№** | **Название непрерывной образовательной деятельности** | **Время** |
| Понедельник | 1 | Физическое развитие(Физкультурное) | 0900 – 0915 |
| 2 | Познавательное развитие(ознакомление с окружающим миром) | 0925 – 0940 |
| Вторник | 1 | Художественно-эстетическое развитие(Музыкальное) | 0900 – 0915 |
| 2 | Речевое развитие(развитие речи (ознакомление с художественной литературой, звуковая культура речи)  | 0925 – 0940 |
| Среда | 1 | Физическое развитие(Физкультурное) | 0900 – 0915 |
| 2 | Познавательное развитие (Математика (развитие сенсорных эталонов) | 0925 – 0940 |
| Четверг | 1 |  Физическое развитие(Физкультурное) | 0900- 0915 |
| 2 | Художественно-эстетическое развитиеЛепка /аппликация | 1010– 1025 |
| Пятница | 1 | Художественно-эстетическое развитие(Рисование) | 0900- 0915 |
| 2 | Физическое развитие(Физкультурное на улице) | 1145-1200 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Утренний блок** | **Вечерний блок** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Утренний прием детейИндивидуальные и подгрупповые беседыОценка эмоциональногонастроение группы с последующей коррекцией плана работыФормирование навыков культуры едыЭстетика быта, трудовые порученияСюжетно-ролевые игры | Индивидуальная работаЭстетика бытаТрудовые порученияИгры с ряженьемРабота в книжном уголкеСюжетно – ролевые игрыФормирование навыковкультуры общенияТеатрализованные игры |
| **Познавательное развитие** | Игры - занятияДидактические игрыНаблюденияБеседыЭкскурсии по участкуДеятельность в уголкеприроды | Дидактические игрыДосугиИндивидуальная работаИсследовательскаяработа, экспериментирование |
| **Речевое развитие** | Игры-занятияЧтениеДидактические игрыБеседы, ситуации общения | ИгрыЧтениеБеседыИнсценировки |
| **Художественно-эстетическое развитие** | ООД по музыкальному воспитанию и изобразительнойдеятельностиЭстетика бытаЭкскурсии в природу (на участке) | Музыкально- художественные досугиИндивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | Прием детей на воздухе в теплое время годаУтренняя гимнастика,подвижные игрыГигиенические процедурыЗакаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)Физкультминутки на занятияхООД по физкультуреПрогулка в двигательнойактивности | Гимнастика после снаЗакаливание (воздушныеванны, ходьба босиком в спальне)Физкультурные досуги, игры и развлеченияСамостоятельная двигательная деятельностьРитмическая гимнастикаПрогулка (индивидуальнаяработа по развитию движений) |

**Индивидуальная работа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **I половина дня** | **II половина дня** |
| **Понедельник** | Коммуникативная деятельностьСамообслуживание и элементарный бытовой труд | * Восприятие художественной литературы и фольклора
* Изобразительная деятельность
 |
| **Вторник** | Конструирование из разного материала | Познавательно-исследовательская деятельность |
| **Среда** | Познавательное развитие (ФЭМП) | Двигательная деятельностьИгровая деятельность |
| **Четверг** | Изобразительная деятельность | Восприятие художественной литературы и фольклора |
| **Пятница** | Культурно - досуговая деятельность | Музыкальная деятельностьСамообслуживание и элементарный бытовой труд |

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В проживании ребенком игрового дня применяются следующие способы поддержки детской инициативы:

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Приоритетная сфера инициативы – вне ситуативно-личностное общение.

* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
* Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
* Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
* При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
* Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**«Речевое развитие»**

Приоритетная сфера инициативы – вне ситуативно-личностное общение.

* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
* Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
* При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
* Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**«Познавательное развитие»**

* Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности.
* Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

* Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.
* Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ**

**Перспективный план работы с родителями. (в течение года могут быть внесены изменения)**

Перспективный план работы с родителями детей

во второй младшей группе «Семицветик»

Задачи:

1. Изучение социально педагогического опыта родителей, потребности родителей в воспитании детей.

2. Дать родителям знания о различных вопросах воспитания и обучения детей.

3. Привлекать родителей к проведению совместных мероприятий в МБДОУ.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  Месяц | Изучение социально-педагогического опыта родителей  | Информационно-просветительная работа | Совместные мероприятия с семьями |
| Сентябрь | 1.Заключение социальных паспортов семей;2.Анкетирование «Детский сад глазами родителей». | 1.Оформление родительского уголка к новому учебному году;2.Консультация «Развитие речи дошкольников»3.Презентация по ОБЖ | 1.Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения детей 3 - 4лет»2.Фотовыставка «Лучшие на свете впечатления о лете!»3.Выставка « Краски осени»4.Открытка «Мой любимый воспитатель» |
| Октябрь | Анкета «Способы воспитания»; | 1.Консультация «Воспитаем творческую личность»2. Памятка для родителей «Искусство наказывать и прощать»3.Беседа с родителями Славы и Никиты «Если ребенок не умеет дружить» | 1.Конкурс «Здравствуй, осень золотая!»2. Фотогазета "Мир наших увлечений" 3.Выставка поделок «Дары осени»  |
| Ноябрь. | Анкета «Нужно ли дополнительное образование вашему ребенку?». | 1.Консультация в уголок для родителей: «Игры на внимание»2.Консультация «Развитие словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста» | 1.Фотовыставка «Золотая осень»2.Газета «Мама- солнышко мое»3.Выставка «Умелые ручки мамочки моей» |
| Декабрь. | Анкета «Общение родителей с детьми»; | 1. Консультация: «Внимание! Наступает зима!»2.Беседа: «Как провести выходные с ребенком дома. | 1.Родительское собрание «Знаете ли Вы своего ребенка?»;2.Пошив костюмов, изготовление масок и атрибутов украшения группы к новогоднему празднику. 3.Проведение новогоднего праздника.  |
| Январь. | Анкета: «Какие мы родители?» | 1.Консультация «Детское рисование»2.Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». |  1. Выставка поделок семейного творчества.2.Вернисаж детского рисунка «Зимние забавы»  |
| Февраль | 2. Анкетирование Отцов и дедушек, тема: «Каковы вы мужчины?». | 1.Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».2.Беседа с родителями: «Вы спрашиваете, мы отвечаем»; | 1.Привлечь родителей к совместному проведению развлечения «Наши папы самые лучшие».2. . Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».3.Фотогаллерея: «Отцы и деды – защитники Отечества»  |
| Март | Мини-анкета: «Семейные традиции»; | 1.Консультация «Дидактическая игра как средство обогащения словаря дошкольников»2. Беседа с родителями на тему «Не спина, а знак вопроса», «Нарушение осанки у детей» | 1.Фотогаллерея: «Наши мамы»2.Привлечь родителей к изготовлению атрибутов к празднику «8 марта»;3. Проведение праздника «8 марта». |
| Апрель | Анкетирование «Творческие способности» | 1.Консультация «Творчество в детском возрасте»2.Индивидуальные беседы по вопросам родителей | 1.Выставка художественной литературы для детей на этические темы. 2.День здоровья: физкультурный праздник: «Папа, мама, я – спортивная семья»3.Выставка «Удивительный космос» |
| Май | Изготовление буклетов «Как правильно общаться с ребенком?» | 1.Консультация «Формирование лексико-граммати- ческого строя речи у дошкольников»2. Информационный проспект «Великая Победа! » | 1Фотогазета «Защитники Родины в моей семье» 2.Родительское собрание. Подведение итогов, награждение родителей за помощь в организации образовательного процесса.3. Поделки родителей и детей «Наши увлечения».  |

**Региональный компонент**. Региональный компонент – включает материалы о регионе. Педагог сам знакомится детей с природой и культурой родного края. Осуществляет отбор материала для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Работа в данном направлении строится по принципу тематического планирования. Темы различны по объему познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, будет является то, что:

* интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
* проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
* желание слушать, читать книги с общественной тематикой.

Основной целью данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Задачи:

* дать знания детям о родном городе, области;
* познакомить с именами тех, кто основал и прославил город;
* расширять знания детей о флоре и фауне Энского края;
* воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им;
* познакомить с культурой и традициями Энского края;
* формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

* подбор исторической литературы;
* подбор произведений русского народного творчества;
* подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки);
* подготовка материала для изобразительной деятельности;
* дидактические игры;
* выставки книг, рисунков, поделок.

Принципы работы:

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона).

**Перспективное планирование работы по региональному компоненту**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Форма работы | Цели |
| Сентябрь | 1 Экскурсия по территории детского сада.  Беседа на тему: «Что такое детский сад?» 2.Беседа на тему: «Улица города». Конструирование «Улицы города». 3. Рассматривание фотографий «Осень в Таганроге». | 1. Формировать интерес к ближайшему окружению детскому саду, помочь лучше узнать и полюбить его. Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить.2.Дать понятие о том, что каждая улица города имеет своё название, Закрепить знания об улице, на которой расположен д/с; познакомить с близлежащими улицами, дать понятие «адрес» и закреплять знания домашнего адреса, дать понятие о происхождении названий некоторых улиц. Побуждать интерес к конструированию.3.Продолжать знакомить детей с природой родного края через фотографии |
| Октябрь | 1.Рассматривание иллюстраций на тему: «Разноцветная осень в городе».  2.Беседа на тему: «Мой любимый город».3. Прослушивание песен о родном крае 4.Игра «Кто, где работает?». | 1. Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте.    Чтение и заучивание наизусть стихотворений поэтов об осени  2. Продолжать знакомить детей с родным городом. Воспитывать чувство гордости за свою малую родину.3. Продолжать развивать музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера.Учить воспринимать и определять веселые и грустные произведения. 4.Рассказать о профессиях людей в родном городе, месте их работы. |
| Ноябрь | 1.Осень на участке детского сада(прогулка).2.Рисование на тему: «Моя улица». 3.Рассматривание народной игрушки «Матрёшка».4. Беседа «Моя семья»  | 1.Сформировать представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы2. Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, улице.3.Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства.4.Учить детей называть членов своей семьи, воспитывать уважение к родителям |
| Декабрь | 1. Зима на участке детского сада2.Знакомство с народными музыкальными инструментами.3.Чтение РНС «Колобок».4.. Рассматривание фотографий с изображением знаменитых мест в городе. | 1. Сформировать представление о зиме как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы.2.Познакомить детей с русскими народными инструментами, вызывать желание играть на инструментах.3.Знакомить детей с русскими народными сказками, формировать интерес к книгам.4.Знакомить с достопримечательностями города. |
| Январь | 1.Беседа на тему: «Кто живёт в   степи?».2. Зимующие птицы нашего края.3. Зимние игры – забавы 4. Рассматривание фотоальбома «Природа родного края» | 1.Дать представление о животных, населяющих степи родного края.2.Познакомить с зимующими птицами края.3.Вовлекать детей в зимние народные игры. Побуждать рассказывать о том, где гуляли, что делали4. Учить видеть красоту родной природы. Воспитывать любовь к малой родине.  |
| Февраль | 1.Зима в родном городе.2.Совместное рисование родителей и детей на тему: «Дом, в котором я живу».3. Народный праздник «Масленица»4.Мы рисуем сказку. | 1.Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой.2.Закреплять знание домашнего адреса, воспитывать любовь к своему дому, улице, городу.3. Продолжать знакомить с народными традициями, праздниками, помочь через игру понять особенности национальной культуры людей.4.Развивать интерес к русским народным сказкам и рисованию. |
| Март | 1.Чтение стихотворений о весне2.Прослушивание Гимна России.3.Разучивание русской народной игры «Ручеёк». | 1. Развивать умение слушать авторские произведения, понимать их2.Знакомить с символикой своей страны.3.Продолжать знакомить с русскими народными играми, воспитывать желание играть в игры |
| Апрель | 1.Прослушивание русских народных песен.  2.Транспорт родного города.3. Флора и фауна ростовской области4. Чтение, разучивание пословиц и поговорок | 1. Продолжать знакомить  с русским народным творчеством.2.Учить различать виды транспорта, формировать представление о том, что такое малая родина.3. Уточнить представления о животном и растительном мире родного края, города; учить детей беречь и охранять природу.4.Воспитывать желание познать культуру своей страны через пословицы, поговорки. |
| Май | 1.Совместное рисование родителей и детей на тему: «Дом, в котором я живу» 2. Боевая слава края 3. Символика города знакомство с гербом и флагом 4 Знакомство с лекарственными растениями Ростовской области | 1.Закреплять знания домашнего адреса, воспитывать любовь к своему городу, дому, улице2. Познакомить с памятными местами родного города, обобщить и систематизировать знания детей о подвиге наших соотечественников в годы ВОВ. 3. Знакомить и обобщать знания детей о символе родного города – гербе. Формировать уважительное отношение к гербу. Воспитывать патриотические чувства.Рассматривать иллюстрации герба. Беседа о том, где можно увидеть герб города.4. Продолжать уточнять и расширять знания детей о разнообразии лекарственных растений края. Развивать наблюдательность, внимание. Воспитывать гуманное отношение к природе. |

**Примерное комплексно – тематическое планирование для детей дошкольного возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| День знаний(3-я – 4-я недели августа) | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). | **Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада.** |
| Осень(1-я – 4-я недели сентября) | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменения в природе, явлениях природы.Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.Расширять представления о неживой природе. | **Праздник «Осень». Выставка****детского творчества.** |
| Я вырасту здоровым (1-я – 2-я недели октября) | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровы образ жизни.Формировать положительную самооценку.Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширят знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. | **Открытый день здоровья.** |
| День народного единства(3-я неделя октября – 2-я неделя ноября) | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины. | **Праздник День народного единства.****Выставка детского творчества.** |
| Новый год (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря) | Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.Закладывать основы праздничной культуры.Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | **Праздник** **«Новый год».** **Выставка детского творчества.** |
| Зима(1-я-4-я недели января) | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. | **Праздник «Зима».****Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.** |
| День защитника Отечества(1-я – 3-я недели февраля) | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | **Праздник 23 февраля – День защитника Отечества.****Выставка детского творчества.** |
| Международный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.Воспитывать уважение к воспитателям.Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | **Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.** |
| Народная культура и традиции(2-я – 4-я недели марта) | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. | **Фольклорный праздник.** **Выставка детского творчества.** |
| Весна(1-я – 2-я недели апреля) | Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменения в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). | **Праздник «Весна – красна». День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества.** |
| День Победы(3-я неделя апреля – 1-я неделя мая) | Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. | **Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.** |
| Лето(2-я – 4-я недели мая) | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей; представления о съедобных и несъедобных грибах. | **Праздник «Лето». День защиты окружающей среды – 5 июня.** **Выставка детского творчества.** |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.(1-я неделя июня – 3-я неделя августа). |

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**Организация режима пребывания детей в детском саду. Примерный режим дня**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Содержание*** | ***Время*** |
| ***Холодный период года 3-4 г.*** | ***4-5 лет*** | ***5-6 лет*** | ***6-7 лет*** |
| Прием детей, самостоятельная деятельность, игры | 6.30-8.00 | 6.30-8.00 | 6.30-8.10 | 6.30-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 | 8.10-8.20 | 8.20-8.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.10-8.40 | 8.10-8.45 | 8.20-8.45 | 8.30-8.50 |
| Занятие 1 | 8.40-8.55 | 8.45-9.05 | - | - |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9.00-9.30 | 9.05-9.30 | 8.45-9.00 | 8.50-9.00 |
| Занятие 2 | 9.30-9.45 | 9.30-9.50 | 9.00-10.05 | 9.00-10.50 |
| Второй завтрак | 9.45-10.00 | 9.50-10.05 | 10.05-10.15 | 10.10-10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение спрогулки | 10.00-12.00 | 10.05-12.15 | 10.15-12.30 | 10.50-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 | 12.15-12.45 | 12.30-13.00 | 12.40-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиеническиепроцедуры | 12.30-15.30 | 12.45-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 |
| Занятие | - | - | 15.40-16.05 | - |
| Игры, самостоятельная деятельность детей,кружки | 15.40-16.45 | 15.40-16.45 | 16.05-16.55 | 15.40-17.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.45-17.00 | 16.45-17.00 | 16.55-17.05 | 17.00-17.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Теплый период года |  |  |  |
| Прием детей, самостоятельная деятельность, игры | 06.30-8.00 | 06.30-8.00 | 06.30-8.10 | 06.30-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 | 8.10-8.20 | 8.20-8.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.10-9.00 | 8.10-9.05 | 8.20-8.45 | 8.30-8.50 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9.00-9.30 | 9.05-9.30 | 8.45-9.00 | 8.50-9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | - | - | 9.00-9.15 | - |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия на прогулке, возвращение спрогулки | 9.30-12.00 | 9.30-12.15 | 9.15-12.30 | 9.00-12.40 |
| Второй завтрак | 9.45-10.00 | 9.50-10.05 | 10.05-10.15 | 10.10-10.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 | 12.15-12.45 | 12.30-13.00 | 12.40-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенныйподъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30-15.30 | 12.45-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.40-16.45 | 15.40-16.45 | 15.40-16.55 | 15.40-17.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.45-17.00 | 16.45-17.00 | 16.55-17.05 | 17.00-17.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельнаядеятельность детей, уход домой | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 |

**Модель воспитательно – образовательного процесса**

|  |
| --- |
| **День недели** |
| **ООД****(Темы ООД, цели, задачи, ход образовательной деятельности, образовательные области)** | **Совместная образовательная деятельность взрослых и детей в режимных моментах с учетом интеграции образовательных областей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Индивидуальная работа с детьми** |
|  | **Первая половина дня** |  |  |
| **Прогулка** |  |  |
| **Вторая половина дня** |  |  |
| **Взаимодействие с родителями и социальными партнерами** |

**Технологическая карта ООД**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема занятия** |  |
| **Цель:** | **Создание условия для** |
| **Задачи:****Обучающие****Развивающие****Воспитательные** | **1.****1.****1.** |
| **Оборудование** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Деятельность педагога, приемы работы** | **Деятельность детей** | **Планируемые результаты (в результате дети смогут)** |
| Введение в проблемную ситуацию | Беседа, акцентные вопросы (Хотите? Сможете?) | Коммуникативная | Сформулировать «детскую» цель |
| Актуализация знаний и умений | Обращение к опыту детей | Коммуникативная, игровая, двигательная |  |
| Затруднение в ситуации | Пробное действие, акцентные вопросы. Почему не получается? | Коммуникативная, игровая | Сформулировать причину затруднения. Поставить перед собой не менее одной задачи для устранения затруднения. |
| Открытие нового знания или умения | Подводящий диалог (Кто может помочь справиться с заданием? Где можем узнать?) | Коммуникативная, игровая, двигательная, познавательно - исследовательская | Зафиксировать новое знание (способ действия) в речи, в знаках…Сформулировать не менее одного способа преодоления затруднения. |
| Воспроизведение нового знания или умения |  | Коммуникативная, игровая |  |
| Рефлексия | БеседаЧто мы делали?Чего мы сначала не знали?Какой способ нам помог справиться с затруднением?Что было самым интересным?Что было самым трудным?О чем сегодня расскажете дома маме и папе? | Коммуникативная, рефлексивная | Сформулировать не менее одного условия, которое позволило достичь цели |

**Физкультурно – оздоровительная работа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Периодичность** | **Ответственные** |
| **1.** | **Обеспечение здорового ритма жизни** - щадящий режим в адаптационный период* гибкий режим дня
* определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных особенностей.
 | Ежедневно в адаптационный периодЕжедневноЕжедневно | Воспитатели,МедсестраВоспитатели,Медсестра |
| **2.** | **Двигательная активность** | Ежедневно | Воспитатель |
| **2.1** | Утренняя гимнастика | Ежедневно | Инструктор по физическому воспитанию |
| **2.2** | Организованная образовательная деятельность по физическому развитию:В залеНа улице | 3 раза в неделю2 раза1 раз | Инструктор по физическому воспитанию |
| **2.3** | Активный отдыхСпортивный час | 1 раз в неделю1 раз в месяц | Воспитатели и инструктор по физическому воспитанию |
| **2.4** | Физкультурные праздники (зимний, летний);«День здоровья»;«Веселые старты» и т.п. | 2 раза в год1 раз в месяц | Инструктор по физическому воспитанию, воспитатели, музыкальный руководитель |
| **2.5** | Каникулы (организованная образовательная деятельность не проводится) | 2 раза в год | Инструктор по физическому воспитанию и воспитатели |
| **3.** | **Оздоровительно - профилактические мероприятия** |
| **3.1** | Витаминотерапия | 2 раза в год | Медсестра |
| **3.2** | Профилактика гриппа | Осень, весна | Медсестра |
| **3.3** | Физиотерапевтические процедуры | В течение года | Медсестра |
| **4.** | **Закаливание** |
| **4.1** | Контрастные воздушные ванны | После дневного сна | Воспитатели |
| **4.2** | Ходьба босиком | Летом | Воспитатели |
| **4.3** | Облегченная одежда детей | В течение дня | Воспитатели |
| **4.4** | Мытье рук, лица прохладной водой | В течение дня | Воспитатели |

**Режим двигательной активности для детей дошкольного возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий** |
| Физкультура | а) в помещении | 2 раза в неделю 15-20 мин. |
| б) на улице | 1 раз в неделю 15-20 мин. |
| Физкультурно-оздоровительнаяработав режиме дня | а) утренняя гимнастика (по желанию детей) | Ежедневно 5 – 10 мин. |
| б) подвижныеи спортивные игры, и упражнения на прогулке | Ежедневно, на каждой прогулке по 15-20 мин |
| в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна | Ежедневно 5 – 10 минут. |
| г) физкультминутки (в середине статического занятия) | 3 – 5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий. |
| Активныйотдых | а) физкультурный досуг | 1 раз в месяц 15 – 20 мин. |
| б) физкультурный праздник | 2 раза в год до 25 мин. |
| в) день здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
| б) самостоятельная физическая активность в помещении | Ежедневно |
| б) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке | Ежедневно |

**Здоровьесберегающие технологии**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Виды** | **Особенности организации** |
| **Медико-профилактические** |
| **Закаливание** в соответствии с медицинскими показаниями |
| 1. | Обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя) | ежедневно |
| 2. | Ходьба босиком | ежедневно |
| 3. | Облегченная одежда | ежедневно |
| **Профилактические мероприятия** |
| 1. | Витаминизация 3-х блюд | ежедневно |
| 2. | Употребление фитонцидов (лук, чеснок) | осенне-зимний период |
| **Медицинские** |
| 1. | Мониторинг здоровья воспитанников | в течение года |
| 2. | Антропометрические измерения | 2 раза в год |
| 3. | Профилактические прививки | по возрасту |
| 4. | Кварцевание | по эпидпоказаниям |
| 5. | Организация и контроль питания детей | ежедневно |
| **Физкультурно - оздоровительный** |
| 1. | Физкультурные занятия (досуги, праздники) | согласно сетки ООД |
| 2. | Пальчиковая гимнастика | ежедневно |
| 3. | Дыхательная гимнастика | ежедневно |
| 4. | Динамические паузы | ежедневно |
| 5. | Релаксация | 2-3 раза в неделю |
| 6. | Психогимнастика | 2-3 раза в неделю |
| **Образовательные** |
| 1. | Привитие культурно – гигиенических навыков | ежедневно |
| 2. | Пропаганда ЗОЖ | ежедневно |

**Использование инновационных психолого-педагогических технологий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название технологии** | **Цель** | **Формы организации** |
| **1.** | **Новые образовательные технологии:** пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации, «ровестничество» - технология создания детского сообщества | Обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.Создание ПДР, поддержка детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации. | Осуществляется в процессе ООД, в режимных моментах, с интеграцией образовательных областей и всех видов детской деятельности. |
| **1.** | **Личностно- ориентированные технологии**технологии, направленные наразностороннее и творческое развитие ребенка;гуманно-личностная технология;технологии сотрудничества;технология свободного воспитания. | Разностороннее, творческое развитие ребенка в соответствии с природными способностями. | * Игры, ООД, спортивный досуг;
* Упражнения, наблюдения,
* экспериментальная деятельность;
* Упражнения, игры, гимнастика, массаж, самомассаж;
* Тренинги, этюды, образно-ролевые игры.
 |
| **2.** | **Здоровьесберегающие технологии**2.1 - Медико-профилактические;2.2 - Физкультурно-оздоровительные: технологии сохранения здоровья;2.3 – Технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья. | Обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни (ЗОЖ). | * ООД – физическая культура;
* Пальчиковая гимнастика;
* Гимнастика для глаз;
* Артикуляционная гимнастика;
* Логоритмика;
* Динамическая пауза;
* Ритмопластика;
* Игры-имитации;
* Подвижная, спортивная игра, игра малой подвижности;
* Хороводная, народная игра;
* Коммуникативная игра;
* Игротерапия;
* Релаксация;
* Сказкотерапия;
* Музыкотерапия.
 |
| **3.** | Проблемно – поисковые технологии. Технология исследовательской деятельности | Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления. | * Детское экспериментирование;
* Разрешение проблемных ситуаций путем рассуждения на основе наблюдений;
* Самостоятельный поиск решения проблемы;
 |
| **4.** | Технология проектной деятельности (Интегрированныйметод). | Создание мотивации на конкретное познание через все виды деятельности. Развитие свободной творческой личности. Формирование оригинальности мышления, уход от стереотипов мышления путем выполнения творческих нестандартных заданий. | * Осуществляется в процессе ООД по развитию речи, ИЗО-деятельности, ФЭМП, ознакомлению с окружающим миром, в совместной деятельности, в режимных моментах;
 |
| **5.** | Информационно- коммуникационные технологии (ИКТ) | Направлены на создание единого информационногоДОО. | * -Создание презентаций в программе РowerРoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний;
 |

**Организация развивающей предметно-пространственной среды группы**

Основой реализации Программы является предметно – пространственная среда, необходимая для развития всех детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно – игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театральная, предметно – развивающая среда для ООД.

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Для детей старшего дошкольного возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.;
* наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

* наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

* доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Под развивающей предметно-пространственной средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

У детей старшего возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «зоны»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

* центр сюжетно-ролевых игр;
* уголок ряженья (для театрализованных игр);
* центр книги;
* зона для настольно-печатных игр;
* выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров;
* уголок природы (наблюдений за природой);
* спортивный уголок;
* центр воды и песка;
* уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
* игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели) для легкого изменения игрового пространства;
* игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

|  |  |
| --- | --- |
| **Центры в групповом пространстве** | **Содержание материалов** |
| 2-я младшая группа |
| **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** |
| Центр сюжетно-ролевой игры (СРИ);Мое настроение; Уголок уединения; Уголок ряженья | * Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции.
* Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр.
* Наличие уголка дежурств.
* Наглядная информация для родителей.
* Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями.
 |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** |
| Центр речевых игр;Театральный уголок; | * Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам.
* Наличие картотеки речевых игр.
* Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.).
* Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки).
 |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** |
| Уголок рисования (изостудия) | * Толстые восковые и акварельные мелки. Цветной мел. Цветные карандаши. Гуашь.
* Акварельные краски для рисования пальчиками. Пластилин.
* Цветная и белая бумага. Картон. Обои. Наклейки.
* Ткани. Самоклеящаяся пленка.
* Кисточки для рисования. Поролон. Печатки, клише.
* Клеевые карандаши.
 |
| Музыкальный уголок | * Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики со звучащими наполнителями.
* Запаянные пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом,
* желудями, камушками, мелкими гвоздиками.
* Атрибуты для музыкальных игр по числу детей (платочки, флажки, погремушки, бубенчики и т. п.)
* Предметные картинки с изображением музыкальных инструментов.
* Сюжетные картинки с изображением музыкантов.
 |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** |
| Спортивный уголок | * Большие надувные мячи (2—3 штуки).
* Мячи малые и средние разных цветов (по 4—5 штук).
* Обручи (3—4 штуки). Флажки разных цветов (8—10 штук).
* Ленты разных цветов на колечках (8—10 штук).
* Тонкий канат, веревки.
* Кубики маленькие и средние разных цветов (по 8—10 штук).
* Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания. Массажные мячики разных цветов (8—10 штук).
* Массажные коврики и ребристые дорожки. Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-сокс, гантельки из пластиковых бутылочек, наполненных песком ).
 |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** |
| Сенсорный уголок;Центр книги;Уголок дидактических игр;Уголок природы;Центр воды и песка. | * Наличие календарей природы, коллекций.
* Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности.
* Наличия материалов для сенсорного образования.
* Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром.
* Наличие художественной и энциклопедической литературы.
* Наличие материалов по правилам безопасности.
* Наличие дидактических и развивающих игр.
 |
| Центр математики | * Разнообразные материалы в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме.
* Цифры и арифметические знаки большого размера.
* Счетный материал.
* Головоломки.
* Линейки разной длины.
* Часы песочные.
* Набор моделей для деления на части.
* Набор карточек с цифрами.
 |

**Список используемой литературы**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М: УЦ Перспектива, 2014. -32 с.
2. От рождения до школы. Инновационной программы дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020 – 368 с.